

2012

# Musik Sommer Pustertal



# Musik Sommer Pustertal

[www.musiksommer-pustertal.eu](http://www.musiksommer-pustertal.eu)

[info@musiksommer-pustertal.eu](mailto:info@musiksommer-pustertal.eu)

Dr. Heiner Nicolussi-Leck, Vorsitzender des Komitees

Dr. Josef Lanz, Projekt und Koordination

BIWEP - Bildungsweg Pustertal

Kapuziner Platz 3F - Michael Pacher Haus

I - 39031 Bruneck

Tel.: +39 0474 530 093

Fax: +39 0474 552 631

[info@biwep.it](mailto:info@biwep.it)

[www.biwep.it](http://www.biwep.it)

AUTONOME  
PROVINZ  
BOZEN  
SÜDTIROL



PROVINCIA  
AUTONOMA  
DI BOLZANO  
ALTO ADIGE

Deutsche Kultur



**Raiffeisen**

gefördert von  
Stiftung Südtiroler  
Sparkasse

## *Die Musik zu den Menschen bringen ...*

Der **Musik Sommer Pustertal** vereinigt die meisten Konzert-Veranstalter im Pustertal, von der Mühlbacher bis zur Lienzer Klause. Er präsentiert dem Einheimischen und dem Gast das rege Musikleben in dieser Region gebündelt und übersichtlich in einem chronologischen Konzertkalender und auf einer Webseite. Jeder Veranstalter bewahrt seine Eigenheit und inhaltliche Ausrichtung, ist aber eingebunden in den gemeinsamen Gedanken, den Menschen die große Vielfalt der Musik - vom Mittelalter bis in die heutige Zeit - näher zu bringen. Die Aufführungsorte reichen vom Gustav-Mahler-Saal in Toblach bis zu Ansitzen, Schlössern und Kirchen in den verschiedenen Ortschaften.

Mit einigen „besonderen“ Konzerten versucht der **Musik Sommer Pustertal** heuer seine Ausrichtung und das Offensein für alle zu unterstreichen: Im Eröffnungskonzert singt die berühmte Sängerin Angelika Kirchschlager bekannte klassische Volkslieder. Damit will sie auch Menschen abseits von Hauptstädten und Festivals zeigen, dass es keiner Vorbildung bedarf, um dem so genannten Genre „klassische Musik“ etwas abzugewinnen und dass auch diese ihren Ursprung immer im wirklichen Leben hat. Auch das zweite „besondere“ Konzert kehrt zurück zu musikalischen Wurzeln: Die Christian Muthspiel's Yodel Group nimmt verschiedene alpenländische Jodler, transformiert und bearbeitet sie im Jazz: „Jodler sind der Blues der Alpen“ (Muthspiel). Und daneben findet heuer auch die traditionsreiche Musik unseres Landes Platz, die Blasmusik mit ihren herzerfrischenden Märschen.

Für eine weite Verbreitung von einigen Konzerten des **Musik Sommer Pustertal** sorgen Radioanstalten: Der RAI Sender Bozen nimmt das Eröffnungskonzert mit Angelika Kirchschlager auf und sendet es drei Tage später im Rundfunk. Der ORF Ö1 überträgt zwei Konzerte (Ensemble Cordia in Bruneck und Gambe di Legno Consort in Taufers) direkt in Ö1 und produziert darüber hinaus noch eine CD mit dem Cembalisten Wolfgang Glüxam in der Kirche St. Magdalena im Moos in Niederdorf.

Gute Musik von Juni bis Oktober, von der Mühlbacher bis zur Lienzer Klause, das ist der **Musik Sommer Pustertal**.



### 1 TOURISMUSVERBAND OSTTIROL

Region Hochpustertal  
A-9920 Sillian 86  
T +43 (0)50 212 300  
hochpustertal@osttirol.com  
www.hochpustertal.com  
www.kulturnetz.info



### 3 GUSTAV MAHLER MUSIKWOCHEN

Dolomitenstraße 31  
I-39034 Toblach  
T +39 0474 976 151  
info@gustav-mahler.it  
www.gustav-mahler.it



### 5 KULTURZENTRUM GRAND HOTEL

Dolomitenstraße 31  
I-39034 Toblach  
T +39 0474 976 151  
info@grandhotel-toblach.com  
www.grandhotel-toblach.com



### 7 KURATORIUM SCHLOSS WELSPERG

Schlossweg 10  
I-39035 Welsberg-Taisten  
Info: Tourismusbüro Welsberg  
T +39 0474 944 118  
www.schlosswelsperg.com



### 9 BRUNECKER SOMMERKONZERTE

Brunecker Sommerkonzerte -  
Das Fenster  
www.fenster-kulturverein.it  
Kartenvorverkauf: Athesia Bruneck  
T +39 0474 413 200



## 2 TOURISMUSVEREIN INNICHEN

Pflegeplatz 1  
I-39038 Innichen  
T +39 0474 913 149  
info@innichen.it  
www.innichen.it



## 4 FESTSPIELE SÜDTIROL

Festspiele Südtirol Alto Adige Festival  
Dolomitenstraße 31  
I-39034 Toblach  
T+39 0474 976 151  
info@festspiele-suedtirol.it  
www.altoadige-festival.it



## 6 KULTURZEICHEN NIEDERDORF

Tourismusverein Niederdorf  
Bahnhofstraße 3  
I-39039 Niederdorf  
T +39 0474 745 136  
www.niederdorf.it  
info@niederdorf.it



## 8 BILDUNGS-AUSSCHUSS OLANG

Info: Tourismusverein Olang  
Florianiplatz 19  
I-39030 Olang  
T +39 0474 496 277  
info@olang.com  
www.olang.info



## 10 MUSIKULTUR TAUFERS

musiKultur Taufers  
Rathausstraße 8  
I-39032 Sand in Taufers  
T +39 0474 678 076  
alexa@taufers.com  
www.musikulturtaufers.com

Die Hochzahl hinter den Konzerten verweist auf die jeweiligen Veranstalter, bei denen alle weiteren Informationen erhältlich sind.

**Sonntag, 17. Juni,**

**Toblach<sup>5</sup>**

18.00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

*Eröffnungskonzert Musik Sommer Pustertal*

**Angelika Kirchschrager, Mezzosopran**

**Robert Lehrbaumer, Klavier**

Klassische Lieder, die Volksgut geworden sind wie Franz Schuberts „Forelle“ und „Am Brunnen vor dem Tore“, Brahms' „Wiegenlied“, Mozarts „Komm' lieber Mai“ und viele andere

*In Zusammenarbeit mit dem Kulturzentrum Grand Hotel Toblach*

*Das Konzert wird vom RAI Sender Bozen mitgeschnitten und am Mittwoch, 20. Juni 2012, um 19.40 Uhr im Hörfunk übertragen.*

**Dienstag, 3. Juli,**

**Sand in Taufers<sup>10</sup>**

20.30 Uhr, Festpavillon

**Christian Muthspiel's Yodel Group**

Christian Muthspiel, Posaune, Klavier, electronics

Gerald Preinfalk, Saxofon, Klarinette

Matthieu Michel, Trompete, Flügelhorn

Franck Tortiller, Vibraphon

Jerome Harris, E-Bass

Bobby Previte, Schlagzeug

**„Jodler sind der Blues der Alpen“**

*In Zusammenarbeit mit musiKultur Taufers*

**Donnerstag, 5. Juli,**

**Innichen<sup>2</sup>**

20.30 Uhr, St. Michaelskirche

**Lisa Klocker, Gesang**

**Viktoria Schwingshackl, Blockflöte**

**Laura Lezuo, Oboe**

**Uli Lehmann Hackhofer, Gambe**

**Martin Gasser, Orgel & Cembalo**

Trisonaten von Lotti, Händel, Telemann

**Freitag, 13. Juli,**

**Sand in Taufers<sup>10</sup>**

20.30 Uhr, Festpavillon

*Eröffnungskonzert des Bezirks-Blasmusikfestes*

**Bundesjugendorchester,**

**Nicolas Altstaedt, Violoncello**

**Mario Venzago, Dirigent**

Werke von Gustav Mahler, Robert Schumann,

Maurice Ravel

**Samstag, 14. Juli,****Toblach** <sup>3</sup>

18.30 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Bundesjugendorchester****Nicolas Altstaedt, Violoncello****Mario Venzago, Dirigent**

Gustav Mahler: „Totenfeier“, Symphonische Dichtung

Robert Schumann: Violoncellokonzert in a-Moll

Maurice Ravel: Daphnis et Chloé (Suite Nr. 2)

Maurice Ravel: La Valse

**Sonntag, 15. Juli,****Sillian** <sup>1</sup>

16.00 Uhr, Schloss Heinfels

**Wolfgang David, Violine****Yushan Li, Viola****Wolfgang Panhofer, Violoncello**

W. A. Mozart: Divertimento in Es-Dur KV 563

Ernst von Dohnanyi: Serenade op. 10

**Sonntag, 15. Juli,****Niederdorf** <sup>6</sup>

21.00 Uhr, Kirche St. Magdalena im Moos

**Wolfgang David, Violine****Yushan Li, Viola****Wolfgang Panhofer, Violoncello**

W. A. Mozart: Divertimento in Es-Dur KV 563

Ernst von Dohnanyi: Serenade op. 10

**Montag, 16. Juli,****Toblach** <sup>3</sup>

20.30 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Gustav Mahler Piano Quartet**

Joaquin Turina: Klavierquartett in a-Moll op. 67

Christian Gamper: Kleine Suite in Es (Uraufführung)

Armin Kofler: Nocturne „Frühlingsnacht“ (Uraufführung)

Rainer Bischof: Klavierquartett

Johannes Brahms: Klavierquartett Nr. 1 in g-Moll, op. 25

*In Zusammenarbeit mit dem Südtiroler Künstlerbund***Dienstag, 17. Juli,****Toblach** <sup>3</sup>

15.00 Uhr, Spiegelsaal

**9. Toblacher Mahler Gespräche: Mahlers geistige  
Universalität**

Margarete Wagner: Literatur

Stefan Schmidl: Wien um 1900, Kulturgeschichte,

Naturwissenschaft

Anton Seljak: Philosophie

**Dienstag, 17. Juli,****Toblach**<sup>3</sup>

20.30 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Mihaela Ursuleasa, Klavier**

L. v. Beethoven: 32 Variationen in c-Moll WoO 80

Olivier Messiaen: Préludes

Franz Schubert: Sonate B-Dur D 960

**Dienstag, 17. Juli,****Bruneck**<sup>9</sup>

21.00 Uhr, Ragenhaus

**StringArt**

(Kammerorchester des Collegium Musicum Bruneck)

**Erich Feichter, Dirigent**

Edvard Grieg: Holberg-Suite op. 40

W. A. Mozart: Divertimento in D-Dur KV 136

Edward Elgar: Streicherserenade e-Moll op. 20

**Mittwoch, 18. Juli,****Toblach**<sup>3</sup>

20.30 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Ian Bostridge, Tenor****Julius Drake, Klavier**

Lieder von Johannes Brahms und Gustav Mahler

**Donnerstag, 19. Juli,****Toblach**<sup>3</sup>

20.30 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Tatjana Vassiljeva, Violoncello****Anna Gourari, Klavier**

Robert Schumann: Fantasiestücke op. 73

Franz Schubert: Sonate in a-Moll für Arpeggione  
(Violoncello) und Klavier

Robert Schumann: Adagio und Allegro in As-Dur

Dimitri Schostakowitsch: Sonate für Violoncello und Klavier

**Freitag, 20. Juli,****Toblach**<sup>3</sup>

17.00 Uhr, Spiegelsaal

**22. Toblacher Mahler-Protokoll**Vortrag **Hubert Stuppner**, Bozen„Was für eine Schelmerei, verbunden mit tiefstem  
Mystizismus!“ – Wie Mahler komponierte

20.30 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**ACIES Streichquartett**

Joseph Haydn: Streichquartett op. 74. Nr. 3 „Reiterquartett“

Leos Janacek: Streichquartett Nr. 1 Kreuzersonate

Anton Webern: Sechs Bagatellen für Streichquartett

Felix Mendelssohn: Streichquartett in Es-Dur op. 12



**Samstag, 21. Juli,**

**Toblach <sup>3</sup>**

11.00 Uhr, Spiegelsaal

**22. Toblacher Mahler-Protokoll**

Vortrag **Michael Schwalb**, Köln

Posthume Heroisierung – Mahler-Portraits bei  
Thomas Mann und Max Oppenheimer

17.00 Uhr, Spiegelsaal

**Internationaler Schallplattenpreis**

**„Toblacher Komponierhäuschen 2012“**

Bekanntgabe der prämierten Aufnahmen

Jury: Lothar Brandt, Zürich; Rémy Franck, Luxemburg;

Thomas Schulz, München; Michael Schwalb, Köln;

Vorsitz: Attila Csampai, München

18.30 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Lucia Duchoňová, Mezzosopran**

**Dominik Wortig, Tenor**

**Martina Filjak, Klavier**

**Franc Kosem, Trompete**

**Zagreb Soloists**

**Uroš Lajovic, Dirigent**

Dimitri Schostakowitsch: Konzert Nr.1 in c-Moll für Klavier,  
Trompete und Streichorchester

Gustav Mahler: „Das Lied von der Erde“ (Kammermusikfassung)

**Samstag, 21. Juli,**

**Welsberg <sup>7</sup>**

21.00 Uhr, Schloss Welsperg, Rittersaal

**Aleksandra & Alexander Grychtolik, Cembalo**

„Kunst der Fuge – Kunst der Improvisation“

Ein barockes Konzert für zwei Cembali

**Dienstag, 24. Juli,**

**Bruneck <sup>9</sup>**

21.00 Uhr, Ragenhaus

**Akademie für Alte Musik**

**Dean Brian, Dirigent**

Musik am Dresdner Hof

Werke von W. F. Bach, J. G. Pisendel, J. D. Heinichen

**Mittwoch, 25. Juli,**

**Sillian <sup>1</sup>**

20.30 Uhr, Kulturzentrum

**Neue Philharmonie München**

**Yoel Gamzou, Dirigent**

George Enescu: Prelude a l'unisson aus der 1. Suite op. 9

Jean Sibelius: Valse Triste aus Kuolema op. 44

Franz Schubert: Symphonie Nr. 6 in C-Dur D. 589

K. A. Hartmann: Concerto Funebre für Violine und  
Streichorchester

(Solist: Florian Huber)

Franz Schubert: Fantasie in C-Dur D. 934

(Arrangement für Orchester)

**Donnerstag, 26. Juli,**

**Toblach <sup>3</sup>**

20.30 Uhr, Pfarrkirche

**Chamber Choir of Europe**

**Daniel Sans, Dirigent**

Werke von Giovanni Palestrina, J. S. Bach,

Felix Mendelssohn, Anton Bruckner, Vytautas Miskinis,

Eric Whitacre, Morten Lauridsen

**Freitag, 27. Juli,**

**Welsberg <sup>7</sup>**

21.00 Uhr, Schloss Welsperg, Rittersaal

**Angelika Thomaser, Sopran & Classic Quintet**

(A. Veit, Flöte, St. Tomasi, Oboe, W. Mayr, Klarinette,  
M. Messner, Horn, E. Ploner, Fagott)

Werke von W. A. Mozart, J. Haydn, J. Takács, V. Bellini,  
G. Puccini, R. Brunnlechner

**Samstag, 28. Juli,**

**Toblach <sup>3</sup>**

18.30 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Giuliano Carmignola, Solist und Dirigent**

**Streicherakademie Bozen**

W. A. Mozart: Sinfonie in A-Dur KV 201

Joseph Haydn: Violinkonzerte in G-Dur und C-Dur

W. A. Mozart: Concertone für 2 Violinen und Orchester  
in C-Dur KV 190

**Sonntag, 29. Juli,**

**Bruneck <sup>9</sup>**

11.00 Uhr, Ragenhaus

**Donauwellenreiter**

(Maria Craffonara, Stimme, Violine, Percussion,

Thomas Castaneda, Klavier, Niko Zaric, Akkordeon)

Präsentation des Debütalbums „Annäherung“

Eigenkompositionen zwischen E und U

**Montag, 30. Juli,**

**Innichen <sup>2</sup>**

20.30 Uhr, Stiftskirche

**Amit Chatterjee, Tabla** (Indien)

**Rupam Ghosh, Violine** (Indien)

**Jan v. Klewitz, Saxophon** (Berlin)

**Dietrich Oberdörfer, Orgel, Gesang** (Meran)

„Unio Mystica“

**Dienstag, 31. Juli,**

**Bruneck <sup>9</sup>**

21.00 Uhr, Ragenhaus

**Streicherakademie Bozen**

**Georg Egger, Dirigent**

Werke von J. S. Bach, W. A. Mozart, A. Vivaldi

**Freitag, 3. August,**

**Toblach <sup>3</sup>**

18.30 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Wiener Jeunesse Orchester**

**Ursula Langmayr, Sopran**

**Herbert Böck, Dirigent**

Gottfried von Einem: Tanz-Rondo op. 27

Richard Strauss: Vier letzte Lieder

Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1

**Freitag, 3. August,**

**Welsberg <sup>7</sup>**

21.00 Uhr, Schloss Welsperg, Rittersaal

„Duo Ones“

Angela Palfrader, Violine & Claudia Nössing, Gitarre

Werke von N. Paganini, M. Giuliani, R. Charlton,

G. Fr. Händel

**Samstag, 4. August**

**Sillian <sup>1</sup>**

20.00 Uhr, Hauptplatz und Musikpavillon

**Marschiervorführung der Musikkapelle Sillian**

**Konzert der Musikkapelle Toblach**

Werke von A. E. Kratz, C. A. Pizzini, J. v. d. Roost  
und Märsche

**Sonntag, 5. August**

**Toblach <sup>5</sup>**

20.00 Uhr, Grand Hotel-Park und Gustav-Mahler-Saal

**Marschiervorführung der Musikkapelle Sillian**

**Konzert der Musikkapelle Toblach**

**Freiwillige Feuerwehr Oberolang: Wasserspiele**

Werke von A. E. Kratz, C. A. Pizzini, J. v. d. Roost  
und Märsche

**Sonntag, 5. August,****Bruneck <sup>9</sup>**

11.00 Uhr, Ragenhaus

**Martina Stifter, Gesang****Helmuth Erlacher, Klarinette****Barbara Pasquazzo, Klavier**

Louis Spohr: Sechs deutsche Lieder

Franz Schubert: Der Hirt auf dem Felsen

Franz Lachner: Frauenliebe und -leben

**Dienstag, 7. August,****Sand in Taufers <sup>10</sup>**

19.30 Uhr, Ansitz Neumelans

*Direktübertragung in ORF-Ö1***Silvia Frigato, Sopran****Alessio Tosi, Tenor****Mauro Borgioni, Bass****Gambe di Legno Consort**

Duetti da camera von Benedetto Marcello

**Dienstag, 7. August,****Bruneck <sup>9</sup>**

21.00 Uhr, Ragenhaus

**Pustaria Quintett**(E. Patzleiner, Flöte, H. Passler, Oboe, H. Erlacher, Klarinette,  
V. Kronbichler, Horn, L. Stockner, Fagott)

Werke von W. A. Mozart, F. Danzi, F. Farkas, G. Rossini,

G. Bizet, J. Ibert

**Donnerstag, 9. August,****Bruneck <sup>9</sup>**

21.00 Uhr, Pfarrkirche

**Ruth Müller, Sopran - Michael Feichter, Bass****Maria Müller, Flöte****Margareth Niederbacher, Orgel***„In memoriam Hubert Hopfgartner“*

Werke von J. G. Rheinberger, G. Fr. Händel, Petr Eben,

J. S. Bach

**Freitag, 10. August,****Sillian <sup>1</sup>**

20.30 Uhr, Pfarrkirche

**Alexander Neubauer, Klarinette****Amarida Streichquartett**

(S. Ferrario, J. Wassermann, M. Bruschetti, A. Biancotti)

Heinrich Bärmann: Adagio für Klarinette und Streichquartett

Albert Kircher: Streichquartettsatz

Felix Resch: „Stigmata“ aus Bilder einer Ausstellung

Dietrich Oberdörfer: Ciaccona für Streichquartett

W. A. Mozart: Quintett für Klarinette und Streicher in A-Dur

KV 581

**Samstag, 11. August, Mitterolang<sup>8</sup>**

20.30 Uhr, Kirche St. Ägidius

**Alexander Neubauer, Klarinette**

**Amarida Streichquartett**

(S. Ferrario, J. Wassermann, M. Bruschetti, A. Biancotti)

Heinrich Bärmann: Adagio für Klarinette und Streichquartett

Albert Kircher: Streichquartettsatz

Felix Resch: „Stigmata“ aus Bilder einer Ausstellung

Dietrich Oberdörfer: Ciaccona für Streichquartett

W. A. Mozart: Quintett für Klarinette und Streicher in A-Dur  
KV 581

**Sonntag, 12. August, Toblach<sup>5</sup>**

18.00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Ensemble Festival Ciani (Cortina)**

Arnold Schönberg: „Pierrot Lunaire“

**Sonntag, 12. August, Bruneck<sup>9</sup>**

11.00 Uhr, Ragenhaus

**Ensemble Kassiopeia**

(Monika Federspieler, Flöte, Irina Kyrilovska,

Mezzosopran & Klavier, Yvonne Miracolo, Sprecherin

**„Weibermusik“ Musik von Frauen**

Werke von Anna Amalia von Preußen, Luise Reichardt,

Johanna Kinkel, Clara Schumann, Luise Adolpha le Beau,

Mel Bonis, Alma Mahler, Lili Boulanger, Valeria Kukushkina

**Dienstag, 14. August, Bruneck<sup>9</sup>**

21.00 Uhr, Ragenhaus

**Argentrio**

(Judith Huber, Violine, Tamara Salcher, Klavier,

Nathan Chizzali, Violoncello)

**Marion Feichter - Vocal**

N. W. Gade: Novelletten op. 29

S. Rachmaninoff: Trio elegiaque in g-Moll

G. Gershwin: Three Preludes, Summertime, Someone to  
watch over me

A. Piazzolla: Die vier Jahreszeiten

**Dienstag, 14. August, Oberolang<sup>8</sup>**

21.00 Uhr, Pfarrkirche Maria Himmelfahrt

**Otto Rabensteiner, Trompete**

**Marco Fracassi, Orgel**

Georg Philipp Telemann: Konzerte und Suiten

**Donnerstag, 16. August,****Sand in Taufers <sup>10</sup>**

21.00 Uhr, Pfarrkirche

**Meike Leluschko, Sopran****Haydn Orchester von Bozen und Trient****Giampaolo Bisanti, Dirigent**

Michael Haydn: Sinfonie Nr. 37 in D-Dur

W. A. Mozart: „Fra l'oscure, ombre funeste“

aus Davide penitente KV. 469

Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 in B-Dur

W. A. Mozart: „Exsultate, jubilate“

für Sopran und Orchester

**Freitag, 17. August,****Welsberg <sup>7</sup>**

21.00 Uhr, Pfarrkirche zur Hl. Margareth

**Meike Leluschko, Sopran****Haydn Orchester von Bozen und Trient****Giampaolo Bisanti, Dirigent**

Michael Haydn: Sinfonie Nr. 37 in D-Dur

W. A. Mozart: „Fra l'oscure, ombre funeste“

aus Davide penitente KV. 469

Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 in B-Dur

W. A. Mozart: „Exsultate, jubilate“

für Sopran und Orchester

**Samstag, 18. August,****Niederolang <sup>8</sup>**

21.00 Uhr, Pfarrkirche

**Meike Leluschko, Sopran****Haydn Orchester von Bozen und Trient****Giampaolo Bisanti, Dirigent**

Michael Haydn: Sinfonie Nr. 37 in D-Dur

W. A. Mozart: „Fra l'oscure, ombre funeste“

aus Davide penitente KV. 469

Franz Schubert: Sinfonie Nr. 5 in B-Dur

W. A. Mozart: „Exsultate, jubilate“

für Sopran und Orchester

**Sonntag, 19. August,****Bruneck <sup>9</sup>**

11.00 Uhr, Ragenhaus

**Roberto Muttoni, Violine****Nazarena Recchia, Harfe**

Musikalische Raritäten mit Werken von F.A. Boieldieu,

M. Tournier, G. Verdalle, B. Andres, G. Faure, J. Ibert

**Dienstag, 21. August,**

**Bruneck <sup>9</sup>**

19.30 Uhr Ragenhaus

*Direktübertragung in ORF-Ö1*

**María Hinojosa Montenegro, Sopran**

**Erich Höbarth, Violine**

**Ensemble Cordia**

Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 6 op. 29, G. 318

Luigi Boccherini: Stabat Mater für Sopran  
und Streichquintett G. 532

**Mittwoch, 22. August,**

**Innichen <sup>2</sup>**

20.30 Uhr, Stiftskirche

**María Hinojosa Montenegro, Sopran**

**Erich Höbarth, Violine**

**Ensemble Cordia**

Luigi Boccherini: Streichquintett Nr. 6 op. 29, G. 318

Luigi Boccherini: Stabat Mater für Sopran  
und Streichquintett G. 532

**Donnerstag, 23. August,**

**Toblach <sup>5</sup>**

20.30 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Uto Ughi, Violine & I Solisti Veneti**

**Claudio Scimone, Dirigent**

Antonio Vivaldi: Concerto in g-Moll RV 577

„per l'Orchestra di Dresda“

Antonio Salieri: Konzert für Flöte, Oboe und Orchester

Amilcare Ponchielli: Capriccio für Oboe und Streicher

J. S. Bach: Violinkonzert in a-Moll BWV 1041

W. A. Mozart: Violinkonzert in A-Dur KV 219

**Donnerstag, 23. August,**

**Bruneck <sup>9</sup>**

21.00 Uhr, Pfarrkirche

**Manuel Schuen, Orgel**

Werke von N. Bruhns, J. S. Bach, F. Mendelssohn-Bartholdy,  
J. Brahms

**Samstag, 25. August,**

**Toblach <sup>5</sup>**

20.30 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

*Sommerkurs Ensemblesmusik für junge Musiker*

**Konzert der Dozenten & Teilnehmer**

„Mittsommernachtstraum“

**Samstag, 25. August,****Welsberg <sup>7</sup>**

21.00 Uhr, Schloss Welsperg, Rittersaal

**„Duo Enßle – Lamprecht“**

(Anne-Suse Enßle, Blockflöte)

Philipp Lamprecht, Schlagzeug)

„Eya mater fidelium“

Eine Reise durch das mittelalterliche Europa - Musik aus alten Manuskripten

**Dienstag, 28. August,****Niederdorf <sup>6</sup>**

20.30 Uhr, Kirche St. Magdalena im Moos

*In Zusammenarbeit mit ORF-Ö1 (CD-Produktion)***Wolfgang Glüxam, Cembalo**Werke von Johann Sebastian Bach  
und anderen Komponisten**Dienstag, 28. August,****Bruneck <sup>9</sup>**

21.00 Uhr, Ragenhaus

**Apollon Musagete Quartet**

Joseph Haydn: Quartett in C-Dur op. 76/3 „Kaiserquartett“

Josef Suk: Meditation über den altböhmischen Choral

Leos Janacek: Quartett Nr.1 nach Tolstois „Kreutzer Sonate“

**Samstag, 8. September,****Sillian <sup>1</sup>**

20.15 Uhr Kulturzentrum

**Brass Vocal Ensemble**

G. Fr. Händel, J. S. Bach, C. Hazell,

The Comedian Harmonists, u.a.

**Freitag, 14. September,****Toblach <sup>4</sup>**

18.00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Michael Baba, Tenor****Hermine Haselböck, Alt****Haydn Orchester und Orchesterinstitut Toblach****Gustav Kuhn, Dirigent**

Gustav Mahler: Das Lied von der Erde

**Samstag, 15. September,****Toblach <sup>4</sup>**

18.00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Solisten der Accademia di Montegal****Haydn Orchester und Orchesterinstitut Toblach****Gustav Kuhn, Dirigent**

Giuseppe Verdi: Alzira



**Sonntag, 16. September, Toblach <sup>4</sup>**

11.00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Solisten der Accademia di Montegral**

**Haydn Orchester und Orchesterinstitut Toblach**

**Gustav Kuhn, Dirigent**

Franz Schubert: Messe Nr. 6 in Es-Dur D. 950

**Montag, 17. September, Toblach <sup>4</sup>**

20.30 Uhr, Spiegelsaal

**Hermine Haselböck, Alt**

**Andrea Borghini, Bariton**

**Margarita Oganjesjan, Klavier**

Lieder von Gustav Mahler und Francesco Paolo Tosti

**Dienstag, 18. September, Toblach <sup>4</sup>**

20.30 Uhr, Spiegelsaal

**Klavierduo Davide Cabassi - Tatiana Larionova**

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 7

(Bearbeitung für Klavier zu vier Händen von Alfredo Casella)

**Mittwoch, 19. September, Toblach <sup>4</sup>**

20.30 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Solisten der Accademia di Montegral**

**Haydn-Orchester von Bozen & Trient**

**Chor- und Orchesterinstitut Toblach**

**Gustav Kuhn, Dirigent**

L. v. Beethoven: Symphonie Nr. 9

**Donnerstag, 20. September, Toblach <sup>4</sup>**

20.30 Uhr, Spiegelsaal

**Vincenzo Maltempo, Klavier**

Hans Rott: Symphonie Nr. 1

(Klavierbearb.: Vincenzo Maltempo)

**Freitag, 21. September, Toblach <sup>4</sup>**

18.00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Haydn Orchester und Orchesterinstitut Toblach**

**Jasminka Stancul, Klavier**

**Gustav Kuhn, Dirigent**

W. A. Mozart: Klavierkonzert Nr. 9 „Jeunehomme“ KV 271

Anton Bruckner: Symphonie Nr. 9

**Samstag, 22. September,****Toblach** <sup>4</sup>

11.00 Uhr, Komponierhäuschen

**Matthew Herbert**

Mahler X - a performance for electronics and natural sounds

18.00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Franui**

Schubertlieder

**Samstag, 22. September,****Sand in Taufers** <sup>10</sup>

20.30 Uhr Pfarrkirche

**Vocalensemble „musiKultur Taufers“****Christian Unterhofer, Dirigent**

„Jesu meine Freude“

**Sonntag, 23. September,****Toblach** <sup>4</sup>

11.00 Uhr, Gustav-Mahler-Saal

**Haydn Orchester und Orchesterinstitut Toblach****Gustav Kuhn, Dirigent**

Gustav Mahler: Symphonie Nr. 9

**Samstag, 13. Oktober,****Sand in Taufers** <sup>10</sup>

20.00 Uhr, Pfarrkirche

**Vokalensemble Cuncordu e Tenore de Orosei (Sardinien)****Ernst Reijseger, Violoncello**

Traditionelle sardische Musik und Improvisation

*In Zusammenarbeit mit der Brixner Initiative Musik und Kirche*

*Die Musik zu den Menschen bringen ...  
will der*

## **Musik** **Sommer Pustertal**

*Offensein für alle, zeigen dass auch die sogenannte  
„klassische Musik“ ihren Ursprung immer im wirklichen  
Leben hat.*



*So wie die berühmte Sängerin Angelika Kirchschrager,  
die in ihrer Konzertreise Menschen auch abseits der  
Landeshauptstädte und Festspielorte mit dem klassischen  
Lied in Berührung bringen will. Deshalb kommt sie mit  
Freude auch nach Südtirol, weil „es ein persönliches  
Anliegen von mir ist, auch in dieser so vertrauten  
Gegend diese Konzertidee verwirklichen zu können“,  
sagt Kirchschrager.*



**Musik**  
**Sommer Pustertal**

[www.musiksommer.pustertal.eu](http://www.musiksommer.pustertal.eu)